

SESION 3

LA FILOSOFÍA EN GRECIA ANTIGUA: PERIODO COSMOLÓGICO

I. CONTENIDOS:

1. La división de la filosofía antigua, Milesios; Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes.
2. La filosofía de la naturaleza o período cosmológico; Empédocles, Demócrito, Anaxágoras.

II. OBJETIVOS:

Al término de la Sesión, el alumno:

- Identificará las características de la filosofía de la naturaleza.
- Reconocerá el Hilozoísmo, la doctrina del alma y el principio del movimiento.
- Distinguirá las aportaciones de los distintos filósofos de la naturaleza.
- Compilará las distintas concepciones de la filosofía presocrática.

III. PROBLEMATIZACIÓN:

Comenta las preguntas con tu Asesor y selecciona las ideas más significativas.

- ¿Qué sabes de los filósofos de la Grecia antigua?
- ¿Por qué a pesar del tiempo se sigue hablando de los antiguos filósofos griegos?
- ¿Por qué siendo un pueblo conquistador los romanos, se dice que fueron dominados por los griegos?
- ¿Por qué la mayoría de los conceptos científicos tienen raíces griegas o latinas?
- ¿Conoces el origen de las olimpiadas?

IV. TEXTO INFORMATIVO-FORMATIVO:

1.1. La división de la filosofía antigua, Milesios; Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes.

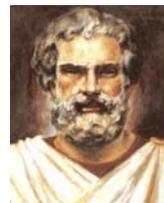
Para explicar el desarrollo histórico de la filosofía antigua se utiliza la siguiente división en etapas:

1. Filosofía de la naturaleza	Periodo cosmológico
2. Filosofía del hombre	Periodo antropológico
3. Periodo de los grandes sistemas	Epistémico-ontológico
4. Filosofía ética	
5. Neoplatonismo	Periodo religioso

Los filósofos **Milesios** por pertenecer a la escuela de Mileto o Jónica creada en el siglo VI a. C. en la colonia de Mileto, ubicada en Asia Menor. Quines pertenecen a esta escuela son: Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes. El objeto de su estudio es la naturaleza. La pregunta *¿de donde procede todo?* es el interrogante que inquieta la mente de estos hombres y los incita a buscar una respuesta.

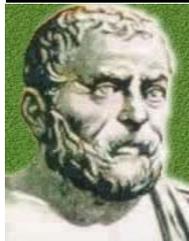
Tales de Mileto (624-546 A.C.): Afirma que el agua es la materia primordial.

Se apoya en el hecho de encontrar fósiles de animales marinos en el espacio de la tierra y en que el agua es básica para la alimentación y desarrollo de todo ser viviente. Es el primer pensador y filósofo que se cuestiona el problema del origen y de qué están echas todas las cosas. Así mismo su afirmación derivaba del hecho de que el agua es necesaria para la vida, de que en aquel tiempo se creía que la tierra flotaba sobre el agua, además de que él vivía en Mileto, lugar donde el mar baña incesantemente las costas, asimismo veía que las semillas son todas de naturaleza húmeda, todo esto lo lleva a la conclusión de que todo se reduce a agua. Además de lo anterior Tales afirma que



la materia es un organismo con vida, decía que “todo está lleno de Dioses”. Esta forma de ver la realidad se le llama hilozoísmo. Lo dedujo del imán que dice que tiene vida porque atrae al hierro.

Anaximandro de Mileto (610-547A.C.): el principio es el ápeiron (lo indeterminado). Este



pensador creía que el elemento primero del cual surgen todas las demás cosas era una masa indefinida de enorme extensión, en las que los elementos contrarios –frío-calor, seco-húmedo- aun no estaban definidos, aunque los contenía en sí de un modo latente o potencial completamente fusionados. A este elemento lo llamó **apeiron**, que significa: lo indeterminado o lo indefinido; y se caracteriza por ser inmortal e indestructible, además de moverse por sí mismo.

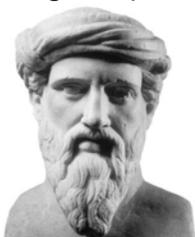
Anaxímenes (585-524 A.C.): Para él el aire era el elemento primigenio.

Constituye un origen neutral como el ápeiron pero que tiene propiedades. Cree que hay una sustancia primera y explica cómo a partir de ella, surgen las demás cosas. La sustancia originaria que él cree es **el aire**, que él asocia con la respiración o aliento indispensable para la vida.



Decía que el aire al enrarecerse se vuelve fuego, al condensarse se convierte en viento; después en nube y más condensado, en agua, tierra y piedra; la condensación produce el frío y la rarefacción el calor. Según Anaxímenes, las cosas son sólo cambios de densidad de una misma sustancia.

Pitágoras (582-497A.C.): el principio de todo es el número. Esto quiere decir que la sustancia y la constitución de las cosas se puede establecer cuando se encuentran las interacciones numéricas que manifiestan. Además Pitágoras incursionó en la idea novedosa de la inmortalidad del alma y de que es posible la transmigración del alma humana una vez que ha muerto a adquirir una forma animal.



En el sur de Italia, Pitágoras fundó una comunidad religiosa y filosófica donde se observan una serie de preceptos de los cuales, algunos se guardan en secreto para los profanos. Tenemos así la manifestación de algunos círculos pitagóricos como son: **1. Antiguo círculo pitagórico.** Es el grupo de Pitágoras fundó y dirigió en Crotona.

2. Pitagórico posterior. Primera mitad del siglo V A.C. grupo desarrollado en Tarento y dividido en dos subgrupos distintos: a) los acusmáticos (oyentes). A estos solo les interesaba seguir los asuntos prácticos del grupo, únicamente tienen conocimientos de generalidades de las ciencias. b) los matemáticos. Consideraban a las matemáticas y a la filosofía como actividades de suma importancia y cultivaban también la música, la astronomía, la geometría y medicina entre otras.

En síntesis sus principales aportes en matemáticas son: una prueba del teorema de Pitágoras, las ternas pitagóricas, descubrieron el dodecaedro y que existen 5 poliedros regulares, los números perfectos, los números amigables, los números irracionales, las medidas y los números figurados. Respecto a la religión hablo como dijimos de la transmigración de las almas, de las reglas de abstinencia y prohibiciones y tiene su idea propia de Dios.

Heráclito de Éfeso (540-480 A.C.): todo cambia incesantemente. Es aforístico y utiliza sentencias como lo hacía el Oráculo de Delfos. Multiplica la realidad que es confusa y ambigua; la explica usando el oxímoron y la antítesis con el fin de proporcionar una idea de la misma. Asegura que el principio de todo es el



cambio constante. El ser diluye y se cambia en un constante desarrollo de nacer y destruirse y no puede escapar a ello.

Es uno de los primeros filósofos físicos que considera que el cosmos tiene de un origen natural. Para él ese origen es el fuego pero es solo una metáfora como lo hacen los demás filósofos. El fuego manifiesta ese cambio y movimiento permanente en que está el mundo. Por lo que la contradicción está a la base de todas las cosas. La ley que rige todo ese fluir es el Logos y a la vez le habla al hombre pero este a veces no sabe escuchar. Es conocido por sus afirmaciones del devenir y del pensamiento dialéctico.

Habla de movimiento universal de los seres (Panta rei) El devenir está animado por el conflicto pero es armonioso donde se ajustan constantemente las fuerzas como las fuerzas que tensan la cuerda en un arco. El devenir no es irracional ya que la razón universal (el logos) lo controla. El hombre lo pudo descubrir en su interior pues está con él y vive en él. La conversión universal tiene dos momentos que acontecen en sentido cíclico: una que desciende por contracción o condensación, y otra asciende por dilatación.

Parménides (nace aprox. En 515 A.C.): el ser es y es imposible que no sea. Expone su reflexión filosófica como revelación divina en dos secciones: **a)** una es el camino de la verdad, en la que se dedica a pensar en lo que es o ente y manifiesta diversos principios que revelan sus características, como que está exento a la corrupción o a la generación y como consecuencia es inengendrado, indestructible, es lo que verdaderamente existe, con esto, niega la existencia de la nada, es perfecto, inmóvil y homogéneo.



b) La otra es el camino de las opiniones mortales, donde aborda cuestiones como la ubicación de los astros y la constitución, varios fenómenos geográficos y meteorológicos, sin dejar de lado el origen del hombre, elaborando así una enseñanza cosmológica completa.

Según Parménides el movimiento no es posible, lo que llamamos movimiento es solo apariencia, pues nuestro verdadero ser es inmutable no cambia. El núcleo de su pensamiento se encierra en estas tres frases: “El ser es, y es imposible que no sea”. “El No-Ser no es y no puede ni siquiera hablarse de él”. “Es lo mismo el Ser que el pensar”. Así mismo expresamos de otra manera los atributos que le da al Ser, que es: Único – Eterno – Inmóvil – Infinito.

2.1. La filosofía de la naturaleza o período cosmológico; Empédocles, Demócrito, Anaxágoras.

Los griegos que comenzaron a filosofar se fijaron mucho en la naturaleza y procuraron explicar la composición y el origen de todos los seres naturales. Los griegos comprendían la naturaleza como un ente fijo y primario que se conserva mediante las transformaciones que viven los seres naturales.

Así encontramos a los filósofos de la naturaleza, llamados también presocráticos, los cuales se ocuparon del problema cosmológico, es decir por el principio del mundo, y procuraron responder a sus preguntas a partir de objetos concretos de la naturaleza a los que les dieron el nombre de arjé (principio). Un ejemplo de ello es Tales de Mileto que para él el origen del cosmos está en el agua. Otros más en el aire y en el fuego.

Sin embargo para Anaximandro el principio de todo es lo indeterminado (ápeiron). En esta primera etapa de la filosofía -hasta antes de los sofistas- el problema central en que se ocupan los filósofos es la naturaleza; es por eso que Aristóteles habría de llamarlos “los físicos” o “los investigadores de la naturaleza”. La distinción más marcada de estos primeros filósofos de otros intentos anteriores

por explicar el origen del cosmos fue que su explicación está fundada sobre un principio natural y no sobre un principio mágico, mítico o religioso, como sólo se había hecho hasta entonces.

Con ellos nace la idea de que es posible conocer la realidad por medio de la razón. (Idea actual). Los filósofos de este periodo están situados en las colonias griegas del Asia menor, en Jonia; en Abdera, en la costa de Tracia; y en el Sur de Italia. Fueron monistas, es decir, indagaban un único origen o principio material de la realidad.

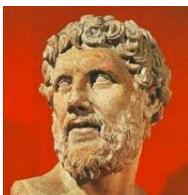
La filosofía continuó evolucionando y así llegamos a los filósofos mecanicistas (Demócrito, Leucipo y Anaxágoras), los cuales creen que es posible interpretar la realidad en principios de movimiento local, leyes naturales estrictas, determinismo y materia. Hacen relación al átomo, al azar y al vacío como las bases únicas de los movimientos de la naturaleza.

Empédocles de Agrigento (490-430 A.C.): Hay cuatro raíces eternas. Inicia en sus obras hablando de la necesidad y eternidad del ser. Sin embargo su aporte original esta en que combina la necesidad del ser con el devenir. Por ello habla de cuatro raíces eternas que son los cuatro elementos de la naturaleza. Estos elementos son el arjé los cuales se relacionan con los pensadores jónicos. Pero no se transforman sino que se mantienen inalterables, pues son originarias e inmutables. Para él lo que provoca los cambios es el Amor y el Odio.



Este filósofo piensa que el hombre es un microcosmos, es decir, como que es una síntesis completa de los que es el macrocosmos o universo. Pues integra en sí los mismos elementos. Así que esto lo lleva a explicar el conocimiento por simpatía: "lo semejante conoce a lo semejante".

Demócrito (460-370 A.C.): el átomo es el arjé. Se le considera como el que fundo la escuela atomista. Acepta ciertos principios establecidos pero impulsa una filosofía pluralista. Para él la realidad está integrada por dos aspectos: lo que es, que los representan los átomos indivisibles y homogéneos, y lo que no es, expresado por el vacío. Este vacío es un no-ser no-absoluto, es decir, aquello que no es átomo. Es el aspecto que facilita la diversidad de partículas diferenciadas y el ámbito en el que se mueven.

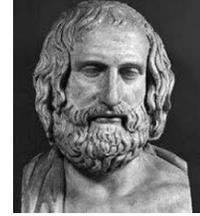


Él afirma que los átomos no se pueden dividir y se diferencian por tamaño. Forma, posición y orden. Por la constitución que tiene cada uno de los átomos se pueden ensamblar, aunque no se fusionen nunca, y constituir cuerpos que después se separaran y estando libres se unan con otros. Los átomos estuvieron y estarán permanentemente en movimiento y son eternos. El hecho de moverse en el vacío es un aspecto de su identidad, algo de lo que no se pueden deshacer, ni destruir, eterno e infinito.

Los átomos, por necesidad, forman un remolino, sus uniones, separaciones y colisiones constituyen los diversos seres y objetos, así como la realidad en su total variedad. Acontecimientos u objetos que aparecen en el universo son consecuencia de reacciones o colisiones de átomos. Se le adjudica la frase de que todo cuanto existe es fruto de azar y la necesidad. Por ello el modelo atomista es un nítido ejemplo del esquema materialista, pues el azar y las reacciones en cadena son la única manera de explicarlo.

Para él el alma del ser humano estaría constituida por átomos esféricos, refinados, suaves y ligeros y el cuerpo por átomos de mayor peso. La relatividad de las sensaciones es a causa de que se interrelacionan los átomos de los efluvios que salen de la cosa que se percibió con los del receptor. Al final de cuentas el profundo y verdadero conocimiento es el de los átomos y el vacío, ya que son los que provocan nuestras percepciones, lo superficial y las apariencias.

Anaxágoras (500-428 A.C.): las semillas son el principio. Explica diversidad de objetos presentes en el mundo, los cuales tienen diferentes cualidades, suponiendo que las cosas deberían estar compuestas de partículas elementales, a las que llama “semillas”. Para él el nous es la causa y origen de la existencia y del universo, pero a la vez intenta explicar e invita a encontrar las cosas diarias de lo que sucede en el cosmos.



A su descripción de la realidad incorporo el concepto de nous (inteligencia), que al ser un fluido muy sutil, penetra todos los recovecos de la materia, a la que le da vida con su dinamismo. El nous no penetra todas las cosas por lo que con ello se entiende el por qué hay objetos inertes y animados. Anaxágoras afirma que el hombre se hizo inteligente porque tenía manos. Según este pensador nada puede generarse de la nada y ninguna cosa puede convertirse en nada. Todo existe desde siempre y no desaparece.

Todos los elementos que forman nuestro cuerpo (huesos, sangre, dientes, lágrimas) ya están en lo que comemos en pequeñísimas partes que no podemos percibir. El nous es algo inmaterial, lo más puro de todas las cosas, no sufre influencias de nada y es completamente autónomo e independiente. El nous no puede compararse con nada. La propiedad capital del nous es el conocer, posee toda clase de conocimiento acerca de todo y tiene una capacidad de ordenamiento y gobierno del universo.

El conocimiento se genera mediante los contrarios, pues la idea que tiene de percepción es que las cosas se conocen por sus contrarios; que no percibimos algo frío si nuestra mano está fría, pero, si está caliente si lo hacemos.



Mapa de Asia Menor y de la Península Italiana que muestra el lugar de nacimiento de los primeros filósofos occidentales